**Мониторинг уровня сформированности компонентов речи воспитанников логопункта**

**ГБДОУ №\_35\_**

**Мониторинг качества**

**коррекционного образования в дошкольном учреждении**

(теоретический аспект)

**Мониторинг качества** коррекционного образования – это системное наблюдение, оценка и прогноз состояния коррекционной работы дошкольного учреждения в плане её соответствия стандартам (нормам).

**Цель мониторинга качества** коррекционной работы – формирование целостного представления о качестве коррекционной работы.

**Качество коррекционного образования** – это способность удовлетворять потребности личности ребенка, нуждающегося в коррекции и развития речи, сохранении и укреплении его здоровья.

В мониторинговом исследовании используются различные способы и каналы в получении информации для оценки качества коррекционной работы: наблюдение, изучение результатов обученности детей, проведение контрольно-оценочных занятий, тестирование, собеседование с педагогами, родителями, детьми; анализ статистических данных, анализ документации.

В общем виде мониторинг качества коррекционного образования в ДОУ предполагает:

* Выработку комплекса показателей, обеспечивающих формирование целостного представления о состоянии коррекционно-образовательной работы с точки зрения её соответствия стандартам;
* Сбор данных о качестве коррекционно-образовательной работы и оценка этих данных;
* Принятие соответствующих решений и оценка результатов их реализации.

Таким образом, эффективность мониторинга качества коррекционного образования зависит от:

* выявления степени соответствия результатов коррекционной деятельности ДОУ стандартам и требованиям коррекционного дошкольного образования;
* качественной оценки системы условий, созданных учреждением для полноценного коррекционно-развивающего процесса;
* определение уровня удовлетворения потребностей и ожиданий заказчика (ребенка, родителя).

2

**Динамика речевого развития детей в логопункте**

**ГБДОУ №\_ 35\_\_на 2019-2020\_\_уч.год**

Логопед Патракеева\_Т.И.\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | Параметры | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Средний балл | | Уровни | |
| Артикуляционная моторика | | Просодика | | ручная моторика | | Звукопроизношение | | | Фонематические процессы | | Воспроизведение слов сложной слоговой культуры | | Словарь | | грамматический строй речи | | связная речь | | Языковой анализ и синтез слов | |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 1 Лучер Л. | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 1 | |  | 1 |  | 1 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  | 1 |  | 1,8 |  | н.с |  |
| 2 Крутин Д. | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 | |  | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  | 1 |  | 2,0 |  | н.с |  |
| 3 Демина М. | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 | |  | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,1 |  | н.с |  |
| 4 Шалина Ю . | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 | |  | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  | 1 |  | 2,0 |  | н.с |  |
| 5 Ибатулина В. | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 | |  | 1 |  | 1 |  | 2 |  | 2 |  | 1 |  | 1 |  | 1,2 |  | н. |  |
| 6 Зуев К. | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 1 | |  | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,0 |  | н.с |  |
| 7Мардаровская Д | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 | |  | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 4 |  | 3 |  | 2 |  | 3,1 |  | ср |  |
| 8 Конкин М. | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 | |  | 2 |  | 2 |  | 4 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,2 |  | н.с |  |
| 9 Никольской М. | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 2 | |  | 2 |  | 3 |  | 4 |  | 3 |  | 3 |  | 1 |  | 2,5 |  | ср. |  |
| 10 Никитина Д. | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 4 | |  | 4 |  | 4 |  | 5 |  | 4 |  | 4 |  | 3 |  | 3,8 |  | в.с |  |
| 11Ефремова С. | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 | |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,5 |  | ср |  |
| 12Счастливая Л. | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 3 | |  | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 3,1 |  | ср |  |
| 13Бирлов В. | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 2 | |  | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,2 |  | н.с |  |
| 14 Чикин А. | 2 |  | 3 |  | 4 |  | 2 | |  | 2 |  | 3 |  | 4 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 2,8 |  | ср |  |
| 15 Бутко К. | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 2 |  | | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 4 |  | 3 |  | 1 |  | 2,5 |  | ср |  |
| 16Милькевич А. | 4 |  | 4 |  | 4 |  | 4 |  | | 4 |  | 4 |  | 4 |  | 4 |  | 4 |  | 1 |  | 3,7 |  | в.с. |  |
| 17Порошкина М. | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,6 |  | ср. |  |
| 18Безвуляк В. | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1,0 |  | н. |  |
| 19Забазнов Д. | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  | | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,1 |  | н.с |  |
| 20Ласкина П. | 2 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  | | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  | 2,3 |  | н.с |  |
| 21 Политов М. | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 1 |  | 2,5 |  | ср. |  |
| 22Сапуненко М. | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 3 |  | | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  | 1 |  | 2,3 |  | н.с |  |
| 23Хоменок В. | 2 |  | 2 |  | 3 |  | 3 |  | | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 1 |  | 2,4 |  | н.с |  |
| 24 Симакова В. | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | | 2 |  | 4 |  | 4 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 3,0 |  | ср. |  |
| 25 Никифорова В. | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 4 |  | | 3 |  | 4 |  | 4 |  | 3 |  | 3 |  | 2 |  | 3,2 |  | ср. |  |
| 26Черемушкина В. | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | | 2 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 1 |  | 2,7 |  | ср. |  |
| Средний балл | 2,3 |  | 2,2 |  | 2,7 |  | 2,3 |  | | 2,2 |  | 2,6 |  | 3,1 |  | 3,0 |  | 2,4 |  | 1,3 |  | 2,4 |  | н.с |  |
| высокий |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| выше среднего | 1 |  | 1 |  | 4 |  | 3 |  | | 2 |  | 4 |  | 8 |  | 4 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| средний | 8 |  |  |  | 12 |  | 7 |  | | 4 |  | 11 |  | 15 |  | 16 |  | 9 |  | 1 |  |  |  |  |  |
| ниже среднего | 15 |  | 12 |  | 8 |  | 12 |  | | 17 |  | 8 |  | 1 |  | 5 |  | 13 |  | 6 |  |  |  |  |  |
| низкий | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 4 |  | | 3 |  | 3 |  | 1 |  | 1 |  | 2 |  | 19 |  |  |  |  |  |

1. Форма заполняется после обследования речи ребенка в начале и в конце учебного года.
2. Уровни речевого развития оцениваются:

низкий: от 1,0 до 1,5;

ниже среднего: от 1,6 до 2,4;

средний: от 2,5 до 3,5;

выше среднего: от 3,6 до 4,6;

высокий: от 4,7 до 5,0.

1. Средний балл по всем показателям каждого ребенка высчитывается: сумма баллов по всем параметрам делится на количество параметров.
2. Средний балл по каждому параметру высчитывается: общая сумма баллов по параметру делится на количество детей.

**Уровни оценивания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры | Критерии | | Балл | Уровень |
| 1. Артикуляционная моторика | движения доступны, в полном объеме, выполнение точное, удержание позы свободное, переключаемость ненарушена | | 5 | высокий |
| темп выполнения и переключаемость несколько замедлены, 1-2 движения выполняется со второй попытки | | 4 | выше среднего |
| движения выполняет, темп и переключаемость снижены, объем движения неполный, длительный поиск позы, истощаемость, требуются повторные показы движений | | 3 | средний |
| для выполнения движений требуется подробная инструкция, отмечается вялость, истощаемость или чрезмерное напряжение языка, сопутствующие движения, гиперсаливация, дрожание кончика языка | | 2 | ниже среднего |
| невыполнение, отказ от деятельности | | 1 | низкий |
| 2. Просодика | речь разборчива, дыхание свободное, голос модулированный, темп, ритм соответствует норме | | 5 | высокий |
| разборчивость несколько снижена, незначительные нарушения голоса и дыхания | | 4 | выше среднего |
| Речь невнятная, смазанная, возможны нарушения темпа, ритма, дыхания и голоса | | 3 | средний |
| разборчивость нарушена, речь малопонятна. Возможно проявление гиперкинезов, заикания, отклонение тембра | | 2 | ниже среднего |
| речь понятна только близким | | 1 | низкий |
| 3. Ручная моторика,  ведущая рука (левша, правша, амбидекстр) | плавное, точное и одновременное выполнение проб | | 5 | высокий |
| некоторая скованность, нарушение темпа выполнения движений | | 4 | выше среднего |
| нарушение переключения с одного движения к другому, наличие синкинезий | | 3 | средний |
| напряженность, скованность движений, невозможность удержаний созданной позы, выполнение затруднено или возможно с помощью взрослого | | 2 | ниже среднего |
| выполнение движений не удается совсем | | 1 | низкий |
| 4. Звукопроизношение | четкое произношение всех звуков в любых речевых ситуациях | | 5 | высокий |
| 1-2 звука недостаточно автоматизированы, т.е. в самостоятельной речи допускает ошибки, но при указании исправляет её | | 4 | выше среднего |
| нарушено произношение 3-5 звуков | | 3 | средний |
| в любой позиции искажаются или заменяются 6-9 звуков (2-3 группы) | | 2 | ниже среднего |
| нарушено произношение более 10 звуков (более 3-х групп) во всех речевых ситуация | | 1 | низкий |
| 5. Фонематические процессы | все задания точно воспроизводятся | | 5 | высокий |
| допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно | | 4 | выше среднего |
| ошибки допускаются, но исправляются после повторного воспроизведения | | 3 | средний |
| часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение | | 2 | ниже среднего |
| невыполнение | | 1 | низкий |
| 6. Воспроизведение слов сложной слоговой структуры | все слова воспроизводятся точно | | 5 | высокий |
| большинство слов воспроизводится точно, темп несколько замедлен, могут быть запинки | | 4 | выше среднего |
| слова воспроизводятся в замедленном темпе, с запинками, 1-2 слова с искажением слоговой структуры | | 3 | средний |
| большинство слов воспроизводится с искажением, требуется повторное предъявление материала | | 2 | ниже среднего |
| отказ от выполнения, неадекватные ответы | | 1 | низкий |
| 7. Словарь | правильное самостоятельное выполнение всех заданий | | 5 | высокий |
| единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса | | 4 | выше среднего |
| большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкций, уточнение вопроса, подсказка) | | 3 | средний |
| большинство заданий не выполняются | | 2 | ниже среднего |
| невыполнение | | 1 | низкий |
| 8. Грамматический строй речи | правильное самостоятельное выполнение всех заданий | | 5 | высокий |
| единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса | | 4 | выше среднего |
| большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкций, уточнение вопроса, подсказка) | | 3 | средний |
| большинство заданий не выполняются | | 2 | ниже среднего |
| невыполнение | | 1 | низкий |
| 9. Связная речь | 5-6 лет | 6-7 лет |  |  |
| пересказ составляется самостоятельно, без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передается содержание, соблюдаются связность и последовательность изложения | самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ. Рассказ имеет все смысловые звенья, определены причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно. | 5 | высокий |
| пересказ оставлен с незначительной помощью (стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются незначительные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, недостаточная развернутость высказывания | картинки разложены со стимулирующей помощью Рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов | 4 | выше среднего |
| пересказ составлен с помощью (подсказка, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие языковых средств, нарушение структуры предложений | раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена | 3 | средний |
| пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста, искажение смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов | раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; неадекватное использование лексических средств, искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов | 2 | ниже среднего |
| пересказ даже по вопросам недоступен | рассказ не доступен | 1 | низкий |
| 10. Языковой анализ и синтез слов (готовность к обучению грамоте) | все задания выполнены правильно | | 5 | высокий |
| в основном все задания выполнены правильно, ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса | | 4 | выше среднего |
| задания выполняются с ошибками, которые исправляются с помощью взрослого, темп выполнения замедлен, 1-2 задания недоступны даже с помощью | | 3 | средний |
| при выполнении требуется значительная помощь взрослого, часть заданий недоступна даже после использования приема «разбор образца» | | 2 | ниже среднего |
| неадекватные ответы, отказ от исполнения | | 1 | низкий |

**Список использованной литературы:**

1. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003 – 80 с.
2. Научно-методический журнал «Логопед» №6. – М.: ООО «Творческий центр сфера», 2006 – с. 33-37